РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

<u>"Мир искусства"</u>

для 5-6-х классов

Пояснительная записка

Данная программа конкретизирует содержание тем образовательного стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов внеурочной деятельности с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству (МХК), с опорой на примерные программы основного общего образования и допущенной Министерством образования Российской Федерации, учебного плана МБОУ «Киземская СОШ», рекомендованного Министерством образования Российской Федерации.

Цели внеурочной деятельности:

- развитие чувств, эмоций, образно ассоциативного мышления и художественно творческих способностей;
- воспитание художественно эстетического вкуса, потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- использование приобретённых знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Задачи программы:

- **развитие** чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности и художественно-творческих способностей учащихся;
- **воспитание** художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры (культуры восприятия произведений искусства, толерантности, уважения к культурным традициям народов России и других стран мира), культуры восприятия произведений отечественного и зарубежного искусства, «родственного внимания» к миру, чувству сопереживания к другому человеку, творческой самостоятельности в решении личностно и/или общественно значимых проблем;
- освоение знаний об искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о его выразительных средствах и социальных функциях; о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре (о специфике языка разных видов искусства);
- **овладение умениями и навыками** анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение, использовать язык различных видов искусства в самостоятельном художественном творчестве;
- формирование устойчивого интереса к искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;
- использованию приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Содержание внеурочной деятельности в 5-х классах

34 часа – 1 час в неделю

Древние цивилизации – (17ч.)

Первые художники Земли. Архитектура страны фараонов. Изобразительное искусство и музыка Древнего Египта. Художественная культура Древней Передней Азии. Искусство доколумбовой Америки.

Культура Античности – (16ч.)

Эгейское искусство. Золотой век Афин. Архитектура Древнего Рима. Театральное и музыкальное искусство Античности.

Итоговое занятие – (1ч.)

Содержание внеурочной деятельности в 6-х классах

34 часа – 1 час в неделю

Средние века – (13ч.)

Мир византийской культуры. Архитектура западноевропейского Средневековья. Изобразительное искусство Средних веков. Театральное искусство и музыка Средних веков.

Культура Востока – (10ч.)

Индия — «страна чудес». Художественная культура Китая. Искусство Страны восходящего солнца (Япония). Художественная культура ислама. Культура востока (обобщающий урок).

Культура Древней Руси – (10ч.)

Архитектурный облик Древней Руси. Изобразительное искусство и музыка Древней Руси.

Итоговое занятие - (1ч.)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 5-Х КЛАССОВ

Раздел	№	Тема	Кол-во
	п/п		часов
1. Искусство первобыт-	1	Первые художники Земли	1
ного человека	2	Древнейшие сооружения челове-	1
		чества	
	3	Музыка, танец и пантомима	1
2. Искусство Древней	4	Возникновение письменности	1
Передней Азии	5	Архитектура Месопотамии	1
	6	Изобразительное искусство	1
	7	Музыкальное искусство	1
3. Архитектура Древнего Египта	8	Пирамиды - "жилища вечности" фараонов	1
	9	Храмы и гробницы	1
4. Изобразительное ис-	10	Скульптурные памятники	1
кусство и музыка Древ- него Египта	11	Рельефы и фрески	1
	12	Сокровища гробницы Тутанха-мона	1
	13	Музыка, театр и поэзия	1
5. Искусство Мезоамерики	14	Искусство классического периода	1
	15	Искусство ацтеков	1
	16	Искусство майя	1
	17	Искусство инков	1
6. Эгейское искусство	18	Шедевры архитектуры	1
	19	Фрески Кносского дворца	1
	20	Вазопись	1
7. Архитектурный облик Древней Эллады	21	Архитектура архаики: греческая ордерная система	1

	22	Архитектура классики: Афин- ский Акрополь	1
	23	Архитектура эллинизма: Пер- гамский алтарь	1
8. Изобразительное ис-	24	Скульптура и вазопись архаики	1
кусство Древней Греции	25	Изобразительное искусство классического периода	1
	26	Скульптурные шедевры эллинизма	1
9. Архитектурные достижения Древнего Рима	27	Архитектура периода Римской республики	1
	28	Шедевры архитектуры эпохи Римской империи	1
10. Изобразительное ис-	29	Римский скульптурный портрет	1
кусство Древнего Рима	30	Фресковые и мозаичные композиции	1
11. Театр и музыка Ан- тичности	31	Трагики и комедиографы грече- ского театра	1
	32	Театральное и цирковое искус- ство Древнего Рима	1
	33	Музыкальное искусство Антич- ности	1
	34	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ	1

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 6-Х КЛАССОВ

Раздел	№	Тема	Кол-во
	п\п		часов
1. Мир византийского ис-	1	Достижения архитектуры	1
кусства	2	Мерцающий свет мозаик	1
	3	Искусство иконописи	1

	4	Музыкальное искусство	1
2. Архитектура западноев-	5	Романский стиль архитектуры	1
ропейского Средневековья	6	Архитектура готики	1
3. Изобразительное искус-	7	Скульптура романского стиля	1
ство Средних веков	8	Скульптура готики	1
	9	Искусство витража	
4. Театр и музыка Средних	10	Литургическая драма	1
веков	11	Средневековый фарс	1
	12	Достижения музыкальной куль- туры	1
	13	Музыкально-песенное творче- ство трубадуров, труверов и миннезингеров	1
5. Искусство Индии	14	Шедевры архитектуры	1
	15	Изобразительное искусство	1
	16	Музыка и театр	
6. Искусство Китая	17	Шедевры архитектуры	1
	18	Изобразительное искусство	1
7. Искусство Японии	19	Шедевры архитектуры. Изобра- зительное искусство	1
	20	Садово-парковое искусство	1
8. Искусство исламских стран	21	Шедевры архитектуры	1
	22	Изобразительное искусство	1
	23	Литература и музыка	1
9. Искусство Киевской Руси	24	Архитектура Киевской Руси	1
	25	Изобразительное искусство	1

10. Развитие русского регионального искусства	26	Искусство Великого Новгорода	1
	27	Искусство Владимиро-Суздаль- ского княжества	1
	28	Искусство Московского княже- ства	1
11. Искусство единого Российского государства	29	Искусство периода образования государства	1
	30	Искусство периода утверждения государственности	1
	31	Искусство России на пороге Нового времени	1
12. Театр и музыка Древней Руси	32	Возникновение профессионального театра	1
	33	Музыкальная культура	1
	34	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ	1

Планируемые результаты освоения программы по "Мир искусства" в 5 классе

№	тема урока	тип урока, вид деятельности	прогнозируемый результат
1-3	Первые художники Земли	Урок - лекции	Формировать понятие о художественно – исторической эпохе и развитии человеческой цивилизации. Знать: особенности живописи, графики и скульптуры эпохи первобытности
4-5	Архитектура страны фараонов	Беседа с опорой на знания	Знать историю создания и характерные особенности архитектуры Древнего Египта.

		учащихся, уроки — путешествие	Уметь анализировать, сопоставлять, делать выводы. Изучение шедевров мировой культуры, осознание роли и места Человека в художественной культуре в данный исторический период.
6-9	Изобразительное искусство и музыка Древнего Египта	Урок – семинар, сообщения на основе самостоятельных поисков.	Знать характерные особенности древнеегипетской скульптуры, живописи и музыки. Уметь анализировать, сопоставлять, делать выводы. Знать понятия мумификация, рельеф, фреска,
10-13	Художественная культура Древней Передней Азии	Уроки - лекции	Знать выдающиеся произведения культуры народов Древней Передней Азии Уметь анализировать, сопоставлять, делать выводы
14-17	Искусство доколумбо- вой Америки	Урок семинар, основанный на самостоятельных поисках.	Знать наиболее значительные достижения художественной культуры народов Центральной и Южной Америки Уметь анализировать, сопоставлять, делать выводы
18-20	Эгейское искусство	Уроки – лекции	Значение искусства крито — микенской культуры в художественно- исторической эпохе.
21-26	Золотой век Афин	Уроки-путеше- ствия	Знать важнейшие особенности архитектуры Акрополя. Дать понятие всемирно – исторического значения художественной культуры Древней Греции. О стиле и

			направлении в архитектуре Древней Греции.
27-30	Архитектура Древнего Рима	Комбинированные	Знать об архитектурных шедеврах Древнего Рима: Форуме, Пантеоне, Колизее. Умет анализировать, сопоставлять, делать выводы. Знакомство с изобразительным искусством, уметь анализировать произведении искусства с учетом особенностей его художественного языка.
31-33	Театральное и музы- кальное искус- ство Античности	Беседа с опорой не знания уча- щихся.	Знать об особенностях развития театральной и музыкальной культуры Древней Греции.
34	Итоговое занятие	зачет	Обобщить пройденный материал, научиться оформлять проекты в презентации, уверенно выступать по защите заданной темы.

Планируемые результаты освоения программы "Мир искусства" в 6 классе

1-4	Мир византийской	Уроки – лекции	Выявить значение культуры
	культуры		Византийской империи, как
			пролог к развитию средневеко-
			вой культуры.
			Знать основные достижения художественной культуры Ви-
			зантии

5-6	Архитектура западно- европейского государ- ства	Уроки – лекции	Знать характерные черты романского стиля, в т.ч. готического искусства. Дальнейшее формирование понятий об архитектурном стиле и направлении в искусстве.
7-9	Изобразительное искусство Средних веков	Уроки – лекции	Постижение системы знаний о создании художественного образа в изобразительном искусстве.
			Знать характерные черты романского стиля изобразительного искусства.
			Уметь анализировать, сопоставлять, делать выводы.
10-	Театральное искус-	Комбинированные	Развивать умение анализиро-
13	ство и музыка Сред- них веков		вать про изведение искусства, понимать и уметь дать художественную оценку.
			Знать о развитии средневекового театрального искусства - литургической драмы, мистерии и комического фарса.
14	Архитектурный облик Древней Руси	Комбинированный	Знать своеобразие зодчества Древнерусского государства.
			Формирование понятий архитектурного стиля, постижение системы знаний о самобытности архитектуры Древней Руси.
15-	Изобразительное ис-	Комбинированные	Знать основные художествен-
23	кусство, региональное		ные принципы новгородской,
	искусство и музыка Древней Руси		владимиро-суздальской, мос- ковской школ живописи, твор- чество Феофана Грека.

			Знать творчество Андрея Рублева и Дионисия Уметь анализировать увиденное, видеть особенности авторского стиля, художественных приемов
24- 26	Индия – «страна чу- дес»	Комбинированные	Знать основные архитектурные сооружения Индии Уметь анализировать, сопоставлять, делать выводы
27- 28	Художественная куль- тура Китая	Беседа с опорой на знания учащихся.	Знать, в чем заключается своеобразие китайского зодчества. Понять значение и уникальный характер китайской художественной культуры
29- 30	Искусство Страны восходящего солнца (Япония)	Уроки - общения	Знать характерные черты японского зодчества. Проанализировать своеобразие и неповторимость искусства Японии.
31-33	Художественная культура ислама	Уроки — лекции	Знать основные типы архитектурных сооружений, определив их назначение и характерные особенности. Знакомство с историческими корнями и значением искусства ислама.
34	Итоговое занятие	Урок-зачет	Обобщить пройденный материал

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133397933100110045794213742499444592196809849522

Владелец Шестакова Екатерина Леонидовна

Действителен С 07.09.2025 по 07.09.2026